#### Pré-Edital 05/FOSPA/2018

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO ORQUESTRA SINFÔNICA DE PORTO ALEGRE - FOSPA, no uso de suas atribuições legais que lhe confere o art. 17, inciso VII, Decreto nº 51.370, de 10 de abril de 2014, TORNA PÚBLICO A ABERTURA DAS INSCRIÇÕES PARA ALUNOS DE PRÁTICA DE ORQUESTRA NA BANDA SINFÔNICA DA ESCOLA DA OSPA.

#### 1 - VAGAS

Estão abertas para comunidade em geral as seguintes vagas junto a Banda Sinfônica da Escola de Música - Conservatório Pablo Komlós, conforme:

PRÁTICA DE ORQUESTRA NA BANDA SINFÔNICA		
Flauta	1	
Flautim	1	
Oboé	1	
Clarinete	1	
Requinta	1	
Clarinete Baixo	1	
Saxofone Soprano	1	
Saxofone Alto	1	
Saxofone Tenor	1	
Saxofone Barítono	1	
Fagote	1	
Trompete	1	
Cornet	1	
Trompa	1	
Trombone Tenor	1	
Trombone Baixo	1	
Eufônio	1	
Tuba	1	
Tímpano e Percussão	1	
Total	19	
TOTAL GERAL	19	

- 1.1. O número de vagas poderá ser revisto no ano em curso (2018) para o aproveitamento de candidatos, na ordem de classificação.
- 1.2. As vagas são exclusivamente para participação na Banda Sinfônica da Escola da OSPA no ano de 2018, e:
  - 1.2.1 Não dão direito a aulas na Escola de Música da OSPA Conservatório Pablo Komlós;

- 1.2.2 Os candidatos aprovados que participarem de ensaios e apresentações, não farão jus a nenhum tipo de remuneração;
- 1.2.3 Os candidatos aprovados que participarem de ensaios e apresentações durante segundo semestre de 2018 poderão requerer junto à Secretaria da Escola, no final do ano, certificado de participação.
- 1.2.4 Os candidatos aprovados devem participar dos ensaios da Banda Sinfônica, conforme horários abaixo:

BANDA SINFÔNICA 3ª feira – 18h – 20h30
--

- 1.2.5 A falta não justificada em três ensaios consecutivos ou cinco ensaios durante o semestre implicará na perda da vaga;
- 1.2.6 Os candidatos aprovados deverão tocar nos concertos da Banda Sinfônica, conforme a vaga obtida e segundo calendário a ser divulgado posteriormente.

# 2 - INSCRIÇÃO

# 2.1 PERÍODO E LOCAL DAS INSCRIÇÕES

- **2.1.1** Período: de **13 de agosto a 17 de agosto** de 2018, de 9h às 12h e de 13h30min às 17h.
- **2.1.2** Local: Palácio Santo Meneghetti Escola de Música da OSPA, com endereço na Av. Cristovão Colombo, 300 Floresta Porto Alegre/RS.
- **2.2** As inscrições para as vagas previstas no item 1 do presente EDITAL dar-se-ão mediante o preenchimento da ficha de inscrição (**anexo I**), e efetiva comprovação, na data da inscrição, dos requisitos, abaixo elencados:

# 2.2.1 Documentos necessários para a inscrição:

- a) Cópia do RG, ou certidão de nascimento acompanhada do RG dos pais ou responsável legal, no caso de menor de idade.
- b) Comprovante de matrícula no Ensino Regular/Médio/Superior, ou comprovante de conclusão do Ensino Médio/Superior;

**2.2.1.1** As inscrições somente serão aceitas se realizadas pessoalmente pelo candidato ou por procurador devidamente constituído para fim específico. A inscrição do candidato menor de idade deverá ser realizada por um dos pais, pelo representante legal ou irmão, desde que, comprovadamente, maior de idade e capaz.

# 2.3 REQUISITOS PARA A INSCRIÇÃO:

#### 2.3.1 Banda Sinfônica:

- A) Candidatos na faixa etária a partir de 12 anos (completos até a data do início das atividades), conforme as vagas disponíveis;
  - B) Candidatos que possuam o instrumento musical na vaga que concorrem;
- C) Candidatos que tenham domínio na execução do instrumento escolhido e na leitura de partitura musical.
- D) Candidatos, comprovadamente, matriculados no Ensino Regular ou que tenham concluído o Ensino Médio (Atestado de matrícula ou Comprovante de Conclusão do Ensino Médio);
  - **2.3.2** Para os ítens 2.3.1 será considerada a idade do candidato no dia 28 de agosto (início das atividades).
- **3 DO PROCESSO DE SELEÇÃO:** A prova de seleção será realizada no dia **21 de agosto de 2018**, a partir das 18, conforme horário agendado no ato da inscrição, e consistirá em **audição** da execução do instrumento pertinente à vaga concorrida. O local da seleção será: Casa da Música da OSPA Av. Borges de Medeiros, 1501, Centro Histórico, Porto Alegre. A nota mínima para aprovação é 7.

#### 3.1 Da Audição:

#### 3.1.1 BANDA SINFÔNICA:

As vagas serão preenchidas conforme desempenho musical obtido na Audição, a ser agendada no ato da inscrição. A nota mínima para aprovação é 7. Em caso de

empate, será considerada a idade do candidato, sendo que o candidato de menor idade terá a preferência. Na Audição, será avaliada a capacidade musical do candidato, em função dos parâmetros abaixo, a critério dos avaliadores. Será atribuída a cada candidato uma nota de 0 a 10, referente à:

- I. Precisão e fluência rítmica
- II. Habilidade técnica, observando os itens:
  - 1. Articulação
  - 2. Técnica digital
  - 3. Homogeneidade da coluna de ar
  - 4. Sustentação respiratória do fraseado
  - 5. Expressividade da execução
  - 6. Uso adequado de dinâmica
  - 7. Afinação
  - 8. Sonoridade
  - 9. Postura corporal adequada ao instrumento
- **III.** Interpretação adequada dos símbolos musicais (todos os instrumentos).
- **IV.** Demonstração da compreensão dos significados da partitura, levando em consideração seu contexto histórico e estilístico (todos os instrumentos).
- V. Correta leitura à primeira vista ao instrumento, contemplando de modo satisfatório a execução das alturas e a relação dos valores rítmicos e de dinâmica (todos os instrumentos).
- 3.1.1.1 Da Audição do Candidato (Banda Sinfônica Todos os instrumentos) o candidato deverá executar, no instrumento em que concorre a vaga, a peça que consta no ANEXO II (executar a peça correspondente ao instrumento ao qual está concorrendo) e 1 (uma) peça musical de livre escolha. O candidato deverá fornecer à Banca Avaliadora, no momento da Audição, uma cópia da partitura da peça musical de livre escolha.

#### 4 – DA BANCA AVALIADORA

Será constituída pelos músicos/instrutores do Conservatório Pablo Komlós e da OSPA.

# 5 – DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

Os resultados das provas e a classificação final dos candidatos estarão disponíveis na Secretaria da Escola de Música da OSPA, localizada no Palácio Santo Meneghetti, à Avenida Cristóvão Colombo, 300, no dia **22 de agosto de 2018** e serão divulgados posteriormente no site da OSPA (<a href="www.ospa.org.br">www.ospa.org.br</a>). O candidato aprovado será convocado de acordo com a ordem de classificação, respeitado o número de vagas oferecidas.

**5.1** – Para ser APROVADO, o candidato deverá ter alcançado na prova prevista no item 3, no mínimo a **NOTA 7(sete**) .

#### 6 – DOS RECURSOS

O candidato poderá interpor recurso em relação ao presente certame no prazo até **3 (três) dias úteis,** a contar da publicação do resultado da seleção.

- **6.1** O recurso deverá ser dirigido ao Presidente da OSPA, entregue e protocolado exclusivamente na sede da Fundação OSPA, com endereço na Rua Vinte e Quatro de Outubro, 850/302 2º andar, Porto Alegre RS. CEP 90510-000
- **6.2** O Recurso deverá conter:
- a) nome completo e número de inscrição do candidato;
- b) indicação do instrumento a que concorre;
- c) objeto do pedido de recurso;
- d) exposição fundamentada a respeito dos motivos e/ou incorreções invocadas.
- **6.3** Não serão aceitos recursos por "fac-simile", internet e outros serviços de postagem.

#### 7. INÍCIO DOS ENSAIOS

7.1. Os ensaios para os candidatos aprovados ocorrerão em consonância com o calendário abaixo, na Sala de Ensaios da OSPA, no Centro Administrativo Fernando Ferrari, Av. Borges de Medeiros 1501 — Bairro Praia de Belas - Porto Alegre/RS.

GRUPO	DIA
BANDA SINFONICA	Terças- feiras, a partir de 28 de agosto,
	18 horas

- 7.2. No primeiro ensaio o candidato aprovado deverá assinar a FICHA DE INGRESSO na Banda Sinfônica; momento em que receberá o calendário de ensaios e apresentações do primeiro semestre de 2018.
- 7.3. O candidato aprovado deverá entregar comprovante de endereço, como: cópia de conta de luz ou de água, ou de telefone, em nome do candidato ou do responsável ou representante legal.

# 8 – CONSIDERAÇÕES FINAIS

- **8.1** A inscrição do candidato no processo seletivo implica o conhecimento e a aceitação irrestrita das normas estabelecidas neste Edital e do Regimento Interno da Escola da OSPA, disponível na Secretaria da Escola e no site **www.ospa.org.br.**
- **8.2** A qualquer tempo serão anuladas inscrições, provas e admissão do candidato, se verificada a falsidade das declarações prestadas ou qualquer irregularidade nos documentos apresentados.
- **8.3** As inscrições, matrículas e aulas serão gratuitas, salvo despesas com material de estudos, as quais deverão ser suportadas pelo aluno.
- 9 A interpretação deste Edital e casos omissos serão resolvidos pela Presidência da FOSPA.

Porto Alegre, 2 de agosto de 2018.

Luís Roberto Ponte,

Presidente.

#### **ANEXO I**

FICHA DE INSCRIÇÃO	Inscrição nº:			
	<u>L</u>			
Data da Inscrição: Porto Alegre,		,		
Nome:				
Data Nascimento:	Idada am 20 00 201	0.		
Data Nascimento.	Idade em 28.08.2018:			
Endereço:				
Telefone:	Celular:			
E-mail:				
Escola Regular em que estuda:		Turno em que estuda:		
Nome do Pai:				
Nome da Mãe:				
Telefone dos pais ou responsável:				
Telerone dos país ou responsavei:				
INICTELIMENTO				
INSTRUMENTO				
- nome do Professor/a com quem estuda ou estudou:				
Dia e Horário da Audição:				
Local: Casa da Música da OSPA – Av. Borges de				
-		_		
O candidato fica ciente do seu número de inscrição, e da data e horário designado para a				
seleção. O não comparecimento implica em desistência.				
<ul> <li>Ao realizar sua inscrição o candidato declara conhecer e estar de acordo com o Regimento</li> </ul>				
Interno da Escola da OSPA, disponível na S	Secretaria da Escola e	no site <b>www.ospa.org.br.</b>		
Observações:				
Assinaturado candidato, ou do responsável:				

### **ANEXO II**

# Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018. PICCOLO



#### Teste da Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018, Flauta



# Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018. OBOES



#### Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018. CLARINETES



#### Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018. Eb ALTO CLARINET - REQUINTA



# Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018. Bass Clarinete - Bb



### Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018.

#### **FAGOTES**



# Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018.

#### **SAX SOPRANO**



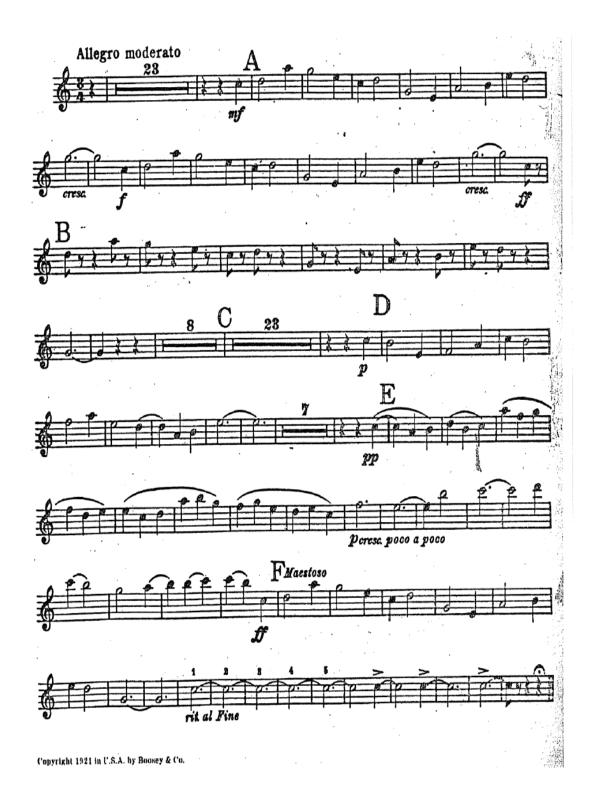
## Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018. SAX ALTO



### Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018. SAX TENOR



## Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018. SAX BARITONO Eb



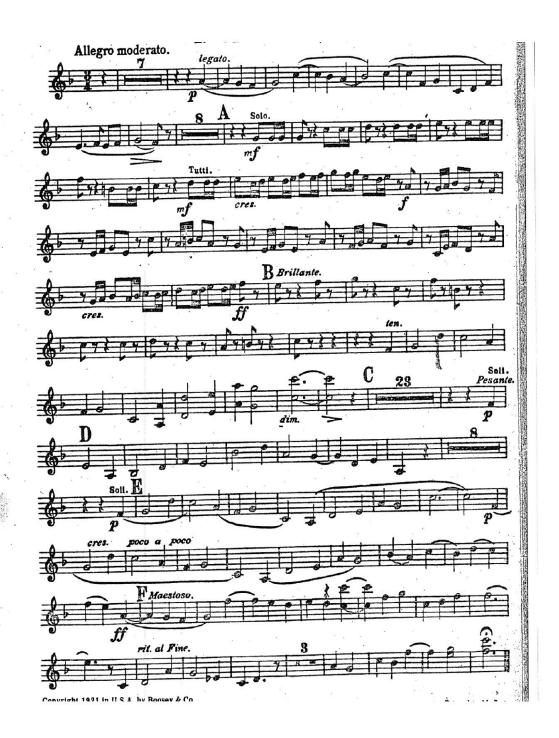
#### Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018. TROMPAS



#### Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018. TROMPETES Bb



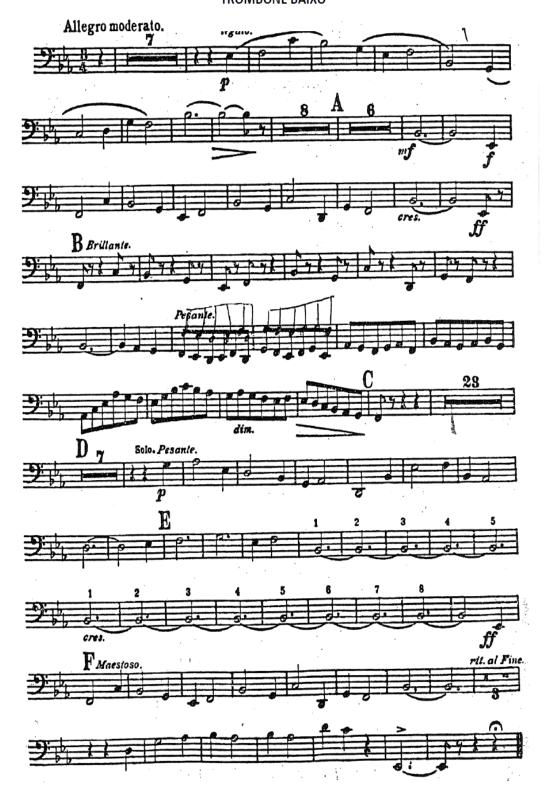
#### Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018. CORNETS



#### Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018. TROMBONE TENOR



#### Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018. TROMBONE BAIXO



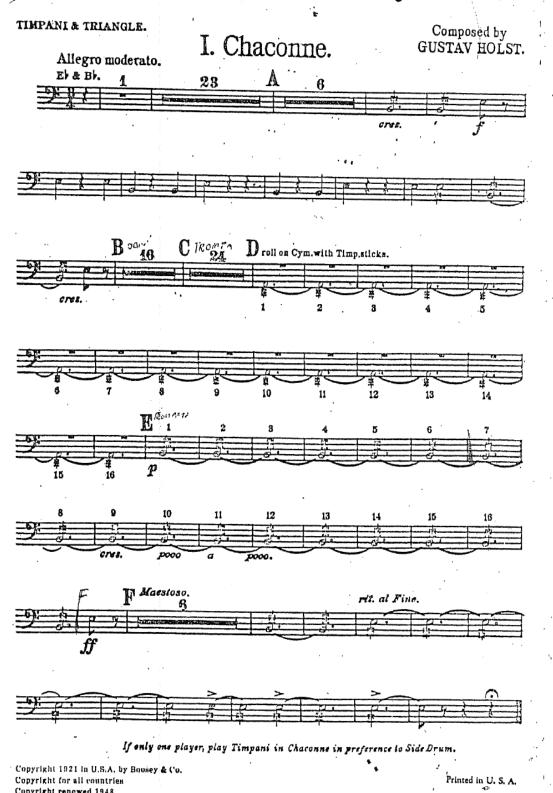
### Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018. EUFÔNIOS – BARITONO - BOMBARDINO



#### Audição para Banda Sinfônica da Escola da OSPA 2018. TUBAS



# First Suite in Eb for Military Band

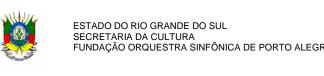


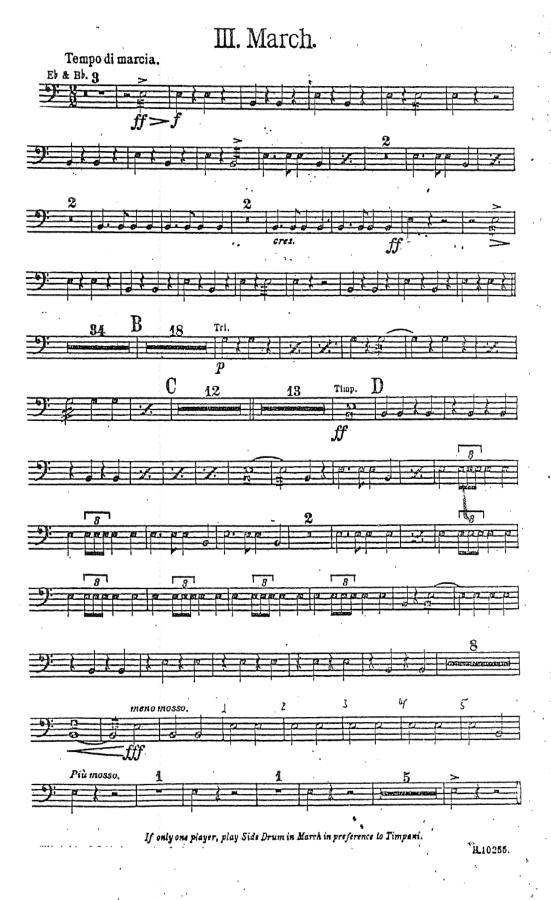
Copyright renewed 1948

TIMPANI & TRIANGLE.

# II. Intermezzo.



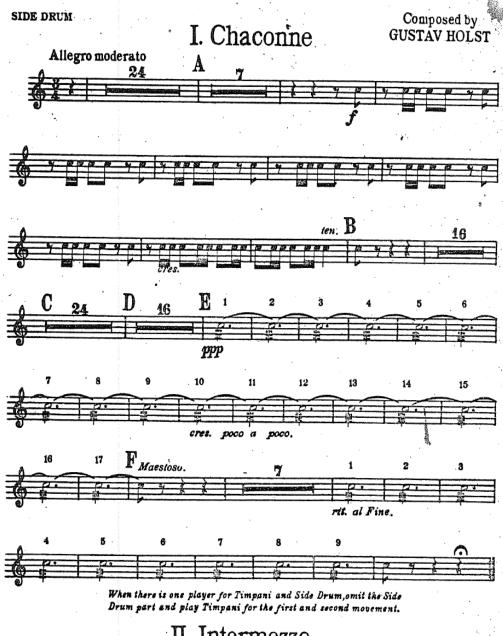






Boossy & Hawkes Q. M. B. Edition Nº 120

# First Suite in Eb for Military Band



# II. Intermezzo



Copyright 1921 in U.S.A. by Boosey & Co. Copyright for all countries Copyright renewed 1948

Printed in U. S. A.





# **MONTICELLO MONTAGE**



26523054

Copyright © 1994 MUSICWORKS 7777 West Bluemound Road, Milwaukee, WI 53213 International Copyright Secured All Rights Reserved

#### MALLET PERCUSSION



26523054 Monticello Montage — 2

#### **PORTARIA XX/18-OSPA**

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO ORQUESTRA SINFÔNICA DE PORTO ALEGRE - FOSPA, no uso de suas atribuições legais que lhe confere o art. 27, § 1°, Decreto n° 20.893, de 08 de janeiro de 1971, e tendo em vista o que estabelece o art. 16 e seguintes da Lei 14.183, de 29 de dezembro de 2012. TORNA PÚBLICO A ABERTURA DAS INSCRIÇÕES PARA DE PRÁTICA DE ORQUESTRA NA BANDA SINFÔNICA DA ESCOLA DA OSPA.

PRÁTICA DE ORQUESTRA NA BANDA SINFÔNICA		
Flauta	1	
Flautim	1	
Oboé	1	
Clarinete	1	
Requinta	1	
Clarinete Baixo	1	
Saxofone Soprano	1	
Saxofone Alto	1	
Saxofone Tenor	1	
Saxofone Barítono	1	
Fagote	1	
Trompete	1	
Cornet	1	
Trompa	1	
Trombone Tenor	1	
Trombone Baixo	1	
Eufônio	1	
Tuba	1	
Tímpano e Percussão	1	
Total	19	
TOTAL GERAL	19	

- I) As inscrições serão realizadas no período de **13 de agosto a 17 de agosto**, pessoalmente, no Palácio Santo Meneghetti Escola de Música da OSPA, com endereço na Av. Cristóvão Colombo, 300 bairro Floresta Porto Alegre/RS, das 9h às 12h e 13:30 às 17:00h.
  - II) O Edital estará disponível no site da OSPA www.ospa.org.br

III) A prova será realizada no dia **21 de agosto de 2018**; a partir das 18 horas.

Porto Alegre, 2 de agosto de 2018.

Luís Roberto Ponte, Presidente.